

Tous les contre-plaqués produits avant la seconde guerre mondiale utilisaient des colles appliquées sous pression à froid. La découverte subséquente de colles synthétiques à base de résine et relativement peu coûteuses a permis de fabriquer des contre-plaqués à l'épreuve de l'eau. Durant la guerre, on a perfectionné des procédés de pressage à chaud qui ont permis à l'industrie de répondre aux prescriptions rigoureuses s'appliquant aux parties composantes d'avion. Plus tard, de nombreuses presses à chaud nouvelles ont été introduites et le pressage à chaud est devenu presque universellement adopté par l'industrie.

La production de contre-plaqués en bois dur est en grande partie limitée aux provinces de l'Est. Les changements apportés aux procédés de fabrication des contre-plaqués de bois dur leur ont ouvert de nombreux usages nouveaux, en particulier de beaux panneaux muraux de maison et d'autres édifices, des portes affleurées, des coffrets de poste de radio et de télévision et d'autres meubles de maison ou de bureau.

Les contre-plaqués de bois tendre sont fabriqués presque exclusivement en Colombie-Britannique. Le sapin de Douglas est le plus ordinairement employé parce qu'il offre des billes de gros diamètre qui assurent de grandes feuilles sans nœuds. L'emploi de colles synthétiques à base de résine est la clé d'un produit devenu presque indispensable à l'industrie de la construction: on s'en sert pour fabriquer des panneaux muraux, des coffrages à béton, des matériaux de toiture et de revêtement et des faux-planchers, pour construire des silos, des encoffrements et des caissons, pour doubler les wagons couverts, pour fabriquer des carrosseries d'autobus, des remorques, des petites embarcations à moteur ou autres, des panneaux à coffrets et des doublages de caisses, du matériel à caisses et des bâtis de meubles, pour revêtir des portes, et pour beaucoup d'autres usages.

Le chauffage dans des moules à l'aide de champs électriques à haute fréquence (chauffage diélectrique) des placages collés permet la fabrication de contre-plaqués façonnés qui s'emploient maintenant dans la construction des meubles, des coffrets de poste de radio et d'autres produits semblables. L'emploi des contre-plaqués s'étend de plus en plus à mesure qu'on en connaît mieux les possibilités.

Les placages canadiens ne sont pas faits seulement d'essences indigènes. Plusieurs essences importées d'une valeur décorative particulière sont placées avec succès pour donner à l'ébénisterie un vaste choix de bois de finition. Les exportations de placages et de contre-plaqués fabriqués au Canada ont augmenté en valeur de \$969,256 en 1938 au sommet de \$18,655,285 en 1952.

23.—Production de placage et de contre-plaqué pour la vente, selon la sorte, 1949-1950

Sorte	1949	1950	1951
Placage ($\frac{1}{8}$ pouce de base)—			
Bois tendre indigène.....milliers de pieds carrés	139,092	194,845	331,148
	\$ 1,507,973	2,008,510	3,466,307
Bois dur indigène.....milliers de pieds carrés	156,462	164,719	203,521
	\$ 3,997,363	5,483,890	7,350,044
Bois importé.....milliers de pieds carrés	6,595	16,546	16,406
	\$ 481,303	1,358,118	1,442,139
Total, placage.....milliers de pieds carrés	302,149	376,110	551,075
	\$ 5,986,639	\$ 8,851,518	12,258,490
Contre-plaqué ($\frac{1}{4}$ pouce de base)—			
Bois tendre indigène.....milliers de pieds carrés	360,389	389,010	482,626
	\$ 19,749,655	22,860,818	34,047,694
Bois dur indigène.....milliers de pieds carrés	70,583	93,552	95,610
	\$ 8,082,851	11,888,675	13,078,960
Bois importé.....milliers de pieds carrés	3,246	2,386	5,247
	\$ 637,170	620,925	1,523,694
Total, contre-plaqué.....milliers de pieds carrés	434,218	484,943	583,483
	\$ 28,469,679	\$ 35,370,415	48,650,348